

実 技

文芸学部 〈芸術学科舞台芸術専攻〉

令和七年度 文芸学部 芸術学科 舞台芸術専攻

一般入学試験 前期 (B) 実技問題

(a) 身体表現

1、身体表現と空間表現（1分）

身体を使い、多種多様な動きを表現し、空間全体を使用しながら、
ポイント1からポイント2に移動してください。

2、表現力（1分）

次の課題を、身体で表現してください。

課題 「ある哺乳類が誕生し、成長し、死に至る過程」

(b) 言語表現（朗読）

二晩つづけて、この二人、
マーセラスとバーナードーが見張りの最中、
荒涼とした夜のさなかに、
その不思議に出会ったのです。

お父上によく似た姿のものが頭の天辺から爪先まで
一分の隙もなく甲冑に身を固めて現れ、

二人の傍らをゆっくりと威厳ある足どりで

三度も、驚きと恐怖に圧倒された彼らの目の前を、
それが手にした元帥杖、のばせば触れんばかりの近くを
往きつ戻りつしたこと。二人は恐怖のあまり、ぶるぶると寒天のように打
ち震え、

唚然として立ちすくむばかりだったと申します。

この不思議を二人は恐る恐るそっと私に明かしましたが、
それを聞いて、私も三日目の晩、彼らと共に見張りに立ちました。
すると、時刻といい、姿形といい、
まさに二人の話のとおり、寸分たがわず、
その幻が現れたのです。私はお父上を存じ上げております。
間違いありません、あれは確かにお父上の幻でした。